

## **Liebe Teilnehmer\*innen der K&K Kunstwoche in Ungarn!**

Mit diesem Folder möchten wir euch auf dem Prónay Schösschen herzlich willkommen heißen und euch zeigen, was euch an diesen 6-12 Tagen erwartet.

Auf dem Gelände des kleinen und charmanten ungarischen Schlosses haben wir zwei intensive Kunst, Sport und Kulturwochen vorbereitet.

Morgendliches Aktzeichnen unter freiem Himmel, gefolgt von Pilates und Acrylmalerei, abgerundet durch Fotografie in den Nachmittagsstunden, ein individuelles Sportprogramm in der Umgebung sowie abendliches Line Dancing – ein 3ha großer Schlosspark, Saunen, Hallenbad, Rosengarten und, gegen Aufpreis, modernste Wasserbehandlungen im neuen Spa-Bereich.

Die Zimmer sind sehr komfortabel, klimatisiert und auf dem neuesten technischen Stand, für die Mahlzeiten werden lokale Produkte verwendet und liebevoll vor Ort zubereitet. In der Halbpension ist ein ausgiebiges Frühstücksbuffet und ein dreigängiges Abendessen inkludiert. Beim Ausflug nach Budapest bieten wir einen gemeinsamen Museumsbesuch und eine abendliche Schifffahrt auf der Donau an.



**Gerne sind wir euch bei der Organisation eurer Anreise behilflich.**

Wir empfehlen per Auto über Bratislava anzureisen (3,5h reine Fahrzeit) oder per Bus/Zug/ Flugzeug über Budapest. Von dort aus organisieren wir bei Bedarf einen Transport für euch. Kontaktiert uns bitte diesbezüglich rechtzeitig.

## **LAGE**

Das Schloss befindet sich in mitten eines ungarischen Dorfes namens Alsópetény. 680 Bewohner leben zurzeit in dieser kleinen Gemeinde, die auch als kleine Schweiz von Cserhát bezeichnet wird. Eingebettet in die hügelige Landschaft der Umgebung, finden sich zahlreiche Rad- und Wanderwege und Lavendelfelder in unmittelbarer Nähe der Schlossanlage. In den Ortskern gelangt man nach nur wenigen Gehminuten.

Dort befinden sich 2 kleine Restaurants und ein Shop, der das Nötigste anbietet.

Trotz der Ruhe und Abgeschiedenheit des Dorfes erreicht man die florierende Hauptstadt Budapest in einer knappen Stunde, sowie größere und kleine Städte der Umgebung, einen prämierten Fischteich oder den Kirchenberg und jüdischen Friedhof.

## **SCHLOSSGESCHICHTE**

Prónay Castle wurde 1750 erbaut und ursprünglich von Ignác Gyurcsányi bewohnt. Als dieser kinderlos verstarb, ging dessen Besitz in die Hände der Familie Prónay über. Über die Jahrhunderte letztlich dem Verfall überlassen, beschloss eine IT-Gesellschaft das Anwesen möglichst unter Bewahrung des ursprünglich barocken Charakters zu restaurieren und für exklusive Veranstaltungen nutzbar zu machen.

Vier Hauptgebäude (großes und kleines Schloss, Gästehaus, Badehaus) ein Weinkeller und der 3ha große Schlosspark mit Fischteich, Insel und pittoresker Brücke bilden das Anwesen.

## **K&K KUNSTWOCHE**

An vier Kurstagen/Woche stehen dir jeweils fünf verschiedene Kursangebote und ein individuelles Sportprogramm zur Verfügung. Du kannst deine Tage frei gestalten, einen oder alle Kurse besuchen oder gemütlich unterwegs sein, im Wellnessbereich entspannen oder im Schlosspark am Teich die Seele baumeln lassen. Ob du dich lieber in der Gruppe austauschen und inspirieren lassen möchtest, oder dich auch mal ganz bei dir auf den künstlerischen Prozess einlassen willst - im Prónay Castle ist beides möglich!

**Zusammen mit unserem Kursleiter\*innen Team freuen wir uns sehr auf die gemeinsame Zeit!**

*Dominic und Larissa*

## Das PROGRAMM

### Kurswoche und Rahmenprogramm

#### 1. Kurswoche

08.08.2021 Anreise

09.08.2021 1. Kurstag

10.08.2021 2. Kurstag inklusive Weinverkostung

11.08.2021 kursfreier Tag (Ausflug nach Budapest oder Freizeit)

12.08.2021 3. Kurstag inklusive Fotografie mit Aktmodell im Hauptschloss \*

13.08.2021 4. Kurstag inklusive Abschlussessen im Rittersaal

14.08.2021 Abreise bzw. kursfreier Tag



#### 2. Kurswoche

14.08.2021 Anreise

15.08.2021 1. Kurstag

16.08.2021 2. Kurstag inklusive Weinverkostung

17.08.2021 kursfreier Tag (Ausflug nach Budapest oder Freizeit)

18.08.2021 3. Kurstag inklusive Fotografie mit Aktmodell im Hauptschloss \*

19.08.2021 4. Kurstag inklusive Abschlussessen im Rittersaal

20.08.2021 Abreise

**Tagesprogramm Kurstage:**

Frühstück 08:00-11:00

08:00-09:30 Pilates

10:30-12:30 Akt 1

10:30-12:00 Fotografie 1

14:00-16:00 Acrylmalen

16:30-18:30 Akt 2

16:30-18:00 Fotografie 2

18:30-19:30 Line Dance

Sportprogramm nach individueller Vereinbarung

Abendessen ab 19:00

**\*Kurstage am 12.08 und 18.08:**

Frühstück 08:00-11:00

08:00-09:30 Pilates

10:30-12:00 Akt 1 + 30min Theorie

10:30-11:30 Fotografie 1

14:00-16:00 Acrylmalen

16:30-17:30 Akt 2

16:30-17:30 Fotografie 2

Sportprogramm nach individueller Vereinbarung

Abendessen ab 19:00

**Budapest-Ausflug**

10:00 Abfahrt nach Budapest (1h Fahrtzeit) mit dem Shuttlebus

Mögliche Aktivitäten:

Besuch des Nationalmuseums, individuelle Stadtbesichtigung und Stadtpaziergang (z.B.

Fischerbastei, Schlossberg ect.), Abschluss um 20:15 mit einer Bootsfahrt bei Nacht

ca. 21:30 Rückfahrt mit dem Shuttlebus

Zusätzliche Angebote werden vor Ort bekannt gegeben (Einzelstunden Pilates, Morgen-/Abendmeditation, Waldspaziergänge, Radtour,...)

**Alle Aktivitäten außerhalb des Schlosses können nur wie geplant stattfinden, wenn die Sicherheits- und Gesundheitsvorschriften eingehalten werden können.**

## KURSE

---

### KUNST

#### AKTZEICHNEN

Am Anfang ist Aktzeichnen vordringlich Handwerk. Eine besondere, herausfordernde und nicht alltägliche Annäherung an die Wirklichkeit, das Sehen und die unverstellte Umsetzung emotionaler und kognitiver Prozesse. Und doch ein Handwerk und als solches erlernbar. Für NeueinsteigerInnen biete ich Übungen und Hilfestellungen an, Fortgeschrittene werden begleitet und nach Bedarf durch individuelle Fragestellungen auf neue Aspekte aufmerksam gemacht.



#### ACRYLMALEN

##### Stilleben

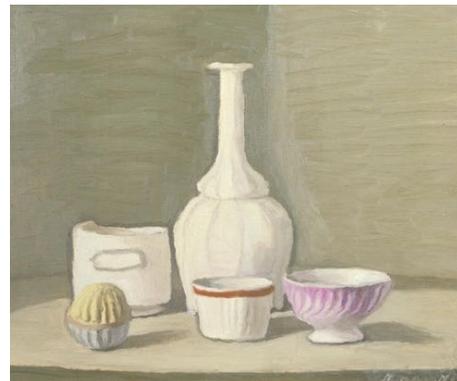


1. Woche:

„Das traditionelle Stilleben als Memento mori“

2. Woche:

„Das moderne Stilleben ab Giorgio Morandi“



Eklektizismus – das ausdauernd-andauernde Spielerische des postmodernen Spaßprinzips ist nach einem halben Jahrhundert im globalen Alltag manifest. Dürfen wir voll Freude leben?

Zwei Wochen K&K im lustvollen Dialog zwischen moderner Effizienz und barocker Opulenz.

Und ist vielleicht endlich Platz für eine neue Romantik?

## FOTOGRAFIE

### Mit geschärftem Blick



„2017 wurden weltweit geschätzte 1,2 Billionen Fotos geschossen!“ (Internet)

„Zwölf gute Fotos im Jahr sind eine gute Ausbeute!“ Amsel Adams (1902 -1984)

Fotografie ist im Wesentlichen eine Schule des Sehens! Vieles, was wir sehen, können wir auch mit einer Kamera festhalten. Doch nicht immer gelingt das zur Zufriedenheit der Person hinter der Kamera. Um dem gesteckten Ziel einer guten Fotografie näherzukommen, braucht es zuallererst einen scharfen, bewussten Blick. Weiters benötigt man eine Kamera und technisch-fotografisches Grundverständnis, um das Gesehene einzufangen. Und dann kann dieses Ursprungsbild im digitalen Fotolabor noch nach Wunsch und Vorstellung finalisiert werden. Danach ist das Bild bereit, adäquat gedruckt oder auf einem Bildschirm betrachtet zu werden.

Wir werden uns in diesem Kurs in o.a. Weise verschiedenen, mit euch abgestimmten, Themen nähern. Wir tun dies in verschiedenen Schritten, mit und ohne Kamera, um unseren Blick zu einem Thema (z.B. *Landschaftsfotografie, Architektur, Portrait*) zu intensivieren und zu schärfen. Dabei dürfen wir, gleich einem Maler/einer Malerin, einen Blickwinkel und Blickpunkt finden, um dann mit der Kamera das **geplante** Foto umzusetzen!



Technik: Gerne unterstütze ich euch beim Umgang mit eurer Kamera (Vom Handy bis zur Wechselobjektiv-Kamera ist alles erlaubt.). Wir werden, wenn möglich, unsere Kameraeinstellungen bewusst manuell wählen, um mehr Kontrolle zu haben und nachvollziehbare Ergebnisse zu erzielen.



Weitere mögliche Themen im Rahmen des Kurses: *Bildaufbau, Vordergrund/Hintergrund, Portrait, Akt, Schwarz/Weiß, Farben, Schärfe/Unschärfe, Makro, High-Key/Low-Key, Bewegung, Panorama.*

Zur Sichtung unserer Ergebnisse werden wir einen großen Monitor bzw. ein Beamer zum Einsatz bringen! Einen leistungsstarken Laptop mit entsprechender Software als „digitales Fotolabor“ bringe ich gerne mit, auch um unsere Fotografien gemeinsam zu präsentieren!

## KÖRPER

### **PILATES mit Susanne (08.08.21-14.08.21)**



Pilates, ein von Joseph Pilates entwickeltes Rehabilitationsprogramm, stellt die Basis für eine ausgewogene Bewegungsform dar. Mein Unterricht ist auf die heutigen Anforderungen des gesundheitsbewussten und bewegungsfreudigen Menschen ausgerichtet. Das Programm fokussiert auf die Stärkung der Körpermitte, der Rückenmuskulatur sowie die optimale Nutzung der Atmung und des Gleichgewichts und vereint das klassische Pilates-Repertoire mit gezielten Faszien-Übungen. Eine Teilnahme am Kurs garantiert Wohlbefinden und das Erlernen von Techniken, die du im täglichen Leben einsetzen kannst.

### **PILATES mit Johanna (14.08.21-20.08.21)**

Zu einem gesunden Lebensstil gehört Bewegung. In meinen Pilateskursen geht es um ein besseres Körperbewusstsein – darum, ein Gefühl für unseren Körper und unsere Bewegungen zu entwickeln. Dabei stärken wir den gesamten Bewegungsapparat, die Tiefenmuskulatur, insbesondere den Rumpf. Pilates fördert auch das Gleichgewicht und unsere Beweglichkeit und mindert dadurch Verletzungsgefahr. Es ist die ideale Ergänzung zu vielen Sportarten und ein perfekter Ausgleich zum stressigen, meist sitzenden Alltag.

Lerne deinen Körper verstehen, erhöhe deinen Wohlfühlfaktor, Gesundheit und Lebensqualität!



## LINE DANCING



„*Alleine und doch zusammen*“ Frei nach diesem Motto ist Line Dancing eine fröhliche Variante der tänzerischen Bewegung, für sich und als Gruppe. „Auf einer Linie“ nebeneinander aufgereiht, werden einfache bis etwas komplexere Schrittfolgen in einem sinnvoll aufgebauten Workout einstudiert. Warm-up und Entspannung stellen den Rahmen jeder Stunde dar.

Aus dem Showtanz in den USA des 20. Jhdts. stammend, erreichte der Line Dance in den 1960ern auch Europa, verstärkt wurde der Trend durch Filme wie *Saturday Night Fever* (1977).

Musikalisch ist das Spektrum groß: *Pop, Disco, Country, Rock, Classic, Regional* (z.B. *Irish*), *Oldies*

Ich freue mich auf einen fröhlichen Kurs mit euch!

### Was ihr für die Kurse braucht:

#### **Fotografie**

- Kamera od. Smartphone
- evtl. Laptop

#### **Pilates**

- (Yoga-)Matte
- Handtuch

#### **Line Dancing:**

- Blue Jeans

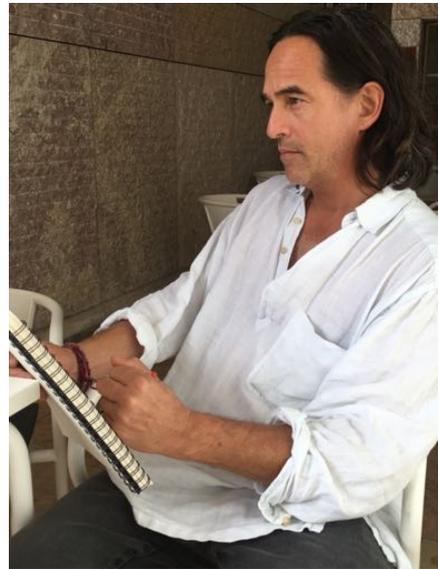


## KURSLEITER\*INNEN

---

**DOMINIC CHAN**, geboren in Kalifornien, studierte in den USA Malerei und Fotografie, an der Universität für angewandte Kunst in Wien Modedesign bei J. C. de Castelbajac, Vivienne Westwood, Marc Bohan und Helmut Lang und Grafikdesign bei Mario Terzic. Seine Berufserfahrung ist bunt: Modedesigner, Grafiker, Barkeeper, Simultanübersetzer, Porträtmaler, DJ, Leiter einer therapeutischen Schreibgruppe und freischaffender Künstler.

In seinen eigenen künstlerischen Arbeiten fokussiert Dominic auf die Aktzeichnung und Aktmalerei, wobei er gerne unterschiedliche Techniken anwendet, um Modell und Situation gerecht zu werden. Seine große Leidenschaft für den akademischen Akt und seine Freude an der Arbeit mit Erwachsenen gibt er mit viel Engagement seit mehr als 25 Jahren in seinen Kursen weiter.



**PAUL NAGL**, geboren und aufgewachsen in Niederösterreich, studierte in Wien Betriebsinformatik. Seit meiner Kindheit üben Kameras eine magische Faszination auf mich aus. Mit dem ersten Ferialgeld die erste eigene Nikon gekauft und bis heute vom Fotografieren begeistert! Jahrelange Fotolaborarbeit und Studiofotografie ergänzten mein intensives fotografisches Schaffen. Ob Portraits, Stillleben, Makrofotografie, Reisen, Reportage usw., überall vertiefte ich meine fotografischen Ambitionen als optischer Spurensucher.



Seit 2002 Lehrtätigkeit an der HTL-Krems im Informationstechnik-Bereich mit persönlichem Schwerpunkt Medientechnik. Früher Einstieg in die digitale Fotografie und dazugehörige Bildbearbeitung mit diversen Programmen und variabler Hardware. Kurstätigkeit an verschiedenen Volkshochschulen. Nebenbei versierter Schlagzeuger in eigener Jazzband! Seit 2014 Mitglied im Malzirkel der MontagsMaler (Dominic Chan) in Horn und Wien. So ergänzt die Malerei (vorwiegend Aquarelle) die Fotografie und umgekehrt. Lebenslanges Lernen, überall und von jedem, das bin ich!

**SUSANNE PERKS** ist Pilates- und Bewegungslehrerin.

Sport und Bewegung sind ihre lebenslange Passion. Als ehemalige internationale Kunstturnerin (Teilnahme an Europa- und Weltmeisterschaften) ist sie nach langjähriger Tätigkeit im internationalen Marketing vor rund 15 Jahren beruflich wieder zu ihren sportlichen Wurzeln zurückgekehrt. Seitdem lehrt sie ihren Kursteilnehmern/innen die Pilates-Technik und lässt in ihrem Programm, auf die Teilnehmer abgestimmt, auch Teile der Franklin Methode einfließen. Durch die Entspannung sowie Mobilisierung der Faszien kann eine tiefere und effektivere Ganzkörperarbeit erzielt werden.



**JOHANNA NOVAK**, Studium der Bildungswissenschaften mit psychoanalytischem Schwerpunkt an der Universität Wien. Mehrjährige Berufserfahrung als Sozialpädagogin in der Arbeit mit Kindern und Familien. Mein Fokus liegt auf sportlichem und mentalem Coaching mit den Spezialgebieten Kinder & Jugend sowie weibliche Physiologie. Ich bin Kinderfitnesstrainerin, Trainerin für Pilates und Barre Concept, Mental- und Sportmentaltrainerin. Als ambitionierte Triathletin trainiere ich mit meinem Zyklus und mache ihn zu meiner Stärke.

**LARISSA ENTER-CHAN**, geboren in Wien, ist ausgebildete Sozialpädagogin, studierte Germanistik, Psychologie und Philosophie und Ethik an der Universität Wien sowie Mal- und Gestaltungstherapie am MGT Wien.

Seit 2017 unterrichtet sie als Gymnasiallehrerin und leitet seit September 2018 das Kurszentrum (das) H.O.N.I.C. (Home Of New Inspiration and Creativity), das sie gemeinsam mit Dominic im gleichen Jahr gegründet hat.

Sie ist dort Ansprechpartnerin für alle organisatorischen Fragen, plant die Kurse und Veranstaltungen und organisiert den medialen Auftritt des H.O.N.I.C.s.

Tanzen gehört seit sie denken kann zu ihren großen Leidenschaften. Zahlreiche Ausbildungen und Workshops in verschiedenen Bereichen des Tanzes (Ballroomdancing, Tappdance, Irish Dance, Modern Dance, Jazz Dance, Latin, Afro-Brasil, Choreographie uvm.) prägen ihre tänzerische Laufbahn.



## K&K - Kunst und Körper - Kunstwoche in Ungarn - Prónay Kastély 2021



**SOFIA IVANOVIC**, geboren und aufgewachsen in Bayern, wohnt Sofia mittlerweile im schönen Wien. Sie ist ausgebildete Visagistin und seit einigen Jahren als (Foto-) Modell für diverse Künstler und Kunstkurse tätig.

### Das war K&K Ungarn 2020

---



K&K - Kunst und Körper - Kunstwoche in Ungarn - Prónay Kastély 2021





Wir freuen uns auf K&K Ungarn 2021!

*Dominic und Larissa*

Buchungen können direkt über uns vorgenommen werden:

Telefonisch unter [0664 501 99 96](tel:06645019996)

Per Mail unter [info@dashonic.at](mailto:info@dashonic.at)

Zahlungsmodalitäten:

Fixplatzgarantie erfolgt nach Einlangen der Anzahlung  
(=270€) auf das Konto:

IBAN

AT49 4300 0430 9870 6005 - Larissa Enter, und der  
Hotelzimmerbuchung.

Mit Anzahlung auf unser Konto stimmst du den AGBs zu,  
die du im Anhang dieser PDF findest.

(das) *H.O.N.I.C.*  
House Of New Inspiration & Creativity

## Allgemeine Geschäftsbedingungen

(das) H.O.N.I.C. - Senologia Froschungs Ges.m.b.H.



### 1. Anmeldung/Zustandekommen des Vertrages

Mit Ihrer schriftlichen Anmeldung (z.B. per E-Mail) ist die Teilnahme am gewählten Workshop verbindlich. Ihre Anmeldung wird von uns schriftlich bestätigt. Der Vertrag kommt mit Absenden der Anmeldebestätigung durch uns zustande.

Sollte der von Ihnen gewählte Workshop oder Kurs bereits ausgebucht sein, verständigen wir Sie umgehend, führen Ihre Anmeldung auf einer Warteliste, wenn Sie das wünschen, und benachrichtigen Sie, wenn ein Platz frei wird. Die MindestteilnehmerInnenzahlen sind abhängig von der Art des Workshops oder Kurses.

Der erste Teilbetrag (=Anzahlung) ist gleich nach der Anmeldung bzw. spätestens bis zu der Frist, die auf der Rechnung angeführt ist, auf unser Konto zu überweisen.

### 2. Widerrufsrecht

Sie haben als VerbraucherIn das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Frist zum Rücktritt beginnt mit dem Tag des Vertragsabschlusses, d.h. mit unserer Bestätigung Ihrer Anmeldung. Dies gilt nicht für Workshops oder Kurse, die bereits innerhalb dieser 14 Tage ab Vertragsabschluss beginnen.

Jeglicher Rücktritt muss uns gegenüber schriftlich erklärt werden. Die Erklärung des Rücktritts ist an keine bestimmte Form gebunden.

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag rückzuerstatten, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist.

### 3. Stornobedingungen

Workshops und Kurse, die mit Reisen verbunden sind, werden von uns langfristig geplant – der Organisationsaufwand ist groß und das Gelingen des Workshops vor Ort ist an besondere Bedingungen und an bestimmte TeilnehmerInnenzahlen gebunden.

Sollten Sie aus irgendeinem Grund Ihre Teilnahme am Workshop absagen müssen, bemühen wir uns um eineN ErsatzteilnehmerIn, was aber besonders bei kurzfristigen Absagen nicht immer gelingt.

Aus diesem Grund müssen wir für Workshops, die mit Reisen verbunden sind, besondere Stornobedingungen verrechnen:

- Im laufenden Jahr 2021 gilt aufgrund der Corona-Pandemie: Sollte die Reise aufgrund von Corona (geschlossene Grenzen, allgemeine Reiseblockaden) von unserer Seite aus nicht stattfinden können, wird der gesamte bis zu diesem Zeitpunkt geleistete Kursbetrag rückerstattet.
- Bei Rücktritt bis 6 Monate vor Beginn des Workshops verrechnen wir € 95,00 Bearbeitungsgebühr pro Person.

## K&K - Kunst und Körper - Kunstwoche in Ungarn - Prónay Kastély 2021

- Bei Rücktritt bis 4 Monate vor Workshopbeginn verrechnen wir den ersten Teilbetrag (=Anzahlung).
- Bei späterem Rücktritt, bei Nichterscheinen zum Workshop oder berechtigtem Ausschluss\* durch uns müssen wir Ihnen die volle Workshopgebühr verrechnen.

### **Ausnahme zu den letzten zwei Punkten:**

Sollte jemand von unserer Warteliste nachrücken können, verrechnen wir Ihnen nur die Bearbeitungsgebühr von € 95,00. Gerne können auch Sie uns eine/n ErsatzteilnehmerIn für Ihren gebuchten Workshopplatz schicken.

Wir bitten um Verständnis, dass diese Stornobedingungen unabhängig von der Begründung für die Abmeldung bzw. das Fernbleiben Gültigkeit haben.

Der Workshop beinhaltet die Möglichkeit an fünf verschiedenen Kursformaten teilzunehmen. Auch wenn Sie nicht alle Kurse wahrnehmen, ist der Kursbetrag zur Gänze zu bezahlen.

Bei Ausstieg vor Ende des Workshops erfolgt keine Rückvergütung der nicht konsumierten Unterrichtseinheiten.

Sollte bei einer Absage nach Ende einer Stornofrist die Workshopgebühr noch nicht bezahlt sein, müssen wir diese leider nachfordern.

\*Ausschluss vom Workshop:

Ein/e TeilnehmerIn verhält sich vertragswidrig, wenn er/sie ungeachtet einer Abmahnung den Workshop nachhaltig stört, oder wenn er/sie sich in erheblichem Maße entgegen der guten Sitten verhält, sodass ein reibungsloser Ablauf des Workshops nicht mehr gewährleistet werden kann.

Muss ein Gruppenverweis aus diesen Gründen ausgesprochen werden, so erfolgt keine Erstattung der Workshopgebühr.

## **4. Annullierungskosten-Versicherung**

Niemand sagt gerne ab. Um eine Kostenfolge bei Abmeldung wegen Krankheit oder Unfall zu vermeiden, empfehlen wir den Abschluss einer Versicherung.

ERGO Reiseversicherung bietet eine Versicherung sowohl für die Seminargebühren, als auch die Kosten für die Reise und Unterkunft (Richtwert ca. 35€ Gesamtprämie):

<https://www.reiseversicherung.de/de/versicherung/eintrittskarten-seminare/seminar-versicherung.html>

Es gibt auch die Schweizer Allianz Versicherung, die für Personen aus Österreich oder Deutschland eine Versicherung der Annullierungskosten (Unterkunft und Fortbildung) anbietet (Richtwert ca. 40€):

<https://www.allianz-assistance.ch/de/reiseversicherung/annulationsversicherung/fortbildung/>

Die Wiener Städtische bietet ebenfalls eine gute Reisetornoversicherung an. Bitte melde dich bei uns, falls du daran Interesse hast. Wir leiten den Kontakt gerne weiter.

## **5. Reise und Unterkunft**

## K&K - Kunst und Körper - Kunstwoche in Ungarn - Prónay Kastély 2021

Wir stellen auf unserer Homepage und per Email lediglich Informationen über mögliche Unterkünfte, deren Preise und Möglichkeiten der Anreise zur Verfügung, um die Organisation zu erleichtern.

Die Vereinbarung bzw. Buchung Ihrer Unterkunft oder Reise schließen Sie immer direkt mit dem Anbieter ab. Es gelten dessen AGB und Stornobedingungen (<https://www.pronaykastely.hu/en/terms-and-conditions>).

Im Rahmen des Workshops wurden für 2021 folgende Stornobedingungen mit dem Unterkunftgeber vereinbart:

- Bei Rücktritt **mehr als 1 Woche vor Beginn des Aufenthalts** verrechnen wir **keine** Stornokosten.
- Bei Rücktritt **7-3 Tage vor Beginn des Aufenthalts** verrechnen wir **30%** der Gesamtkosten.
- Bei Rücktritt **innerhalb von 48 Stunden vor Reiseantritt** verrechnen wir **80%** der Gesamtkosten.
- Außerdem gilt: Sollte aufgrund von COVID-19 die Ein- oder Ausreise unmöglich sein, der Aufenthalt abgesagt werden, Quarantänebestimmungen nötig sein, werden die entstandenen Kosten rückerstattet (siehe Punkt 20 der AGBs des Hotelanbieters).

Unsere Information über mögliche Unterkünfte, Hotels, Anreiseoptionen begründet keine Haftung unsererseits für den zwischen Ihnen und dieser dritten Partei abgeschlossenen Vertrag.

## 6. Haftung

(das) H.O.N.I.C. - Senologia Ges.m.b.H. behält sich das Recht vor, Workshops und Kurse abzusagen (z. B. bei Nichterreichen der MindestteilnehmerInnenzahl, Krankheit der KursleiterInnen oder sonstigen wichtigen Gründen).

Wir behalten uns außerdem das Recht vor, bei Vorliegen wichtiger Gründe den Ort des Workshops zu ändern.

Im Falle einer Erkrankung oder Verhinderung eines/einer Kursleiters/Kursleiterin behalten wir uns auch vor, eine/n andere/n Kursleiter/in mit der Durchführung des Kurses zu beauftragen.

Im Falle der Absage eines Workshops durch uns erstatten wir Ihnen die gesamte Teilnahmegebühr (bzw. die gesamte Summe, die Sie bis zum Zeitpunkt der Absage an uns überwiesen haben). Dies gilt nur für die Leistungen von (das) H.O.N.I.C.-Senologia Forschungs Ges.m.b.H., das heißt rücküberwiesen wird Ihnen nur die Teilnahmegebühr für den Workshop oder Kurs.

Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen.

Die Teilnahme an den Angeboten im Rahmen des Workshops ist freiwillig. Sie tragen die volle Verantwortung für sich selbst und ihre Handlungen inner- und außerhalb des Workshops. Alle Übungen, die Sie von uns erhalten, stellen Angebote dar. Sie entscheiden selbst, ob Sie diese annehmen oder nicht.

Allenfalls gemeinsame Unternehmungen außerhalb der Workshopzeiten werden nicht von (das) H.O.N.I.C. - Senologia Forschungs Ges.m.b.H. veranstaltet. Die Teilnahme etwa an gemeinsamen Wanderungen oder anderer Freizeitgestaltung erfolgt daher ausschließlich in Ihrer eigenen Verantwortung.

## **7. Urheberrechtlicher Schutz**

Der/Die TeilnehmerIn nimmt zur Kenntnis, dass die Inhalte unserer Workshops und anderer Veranstaltungsunterlagen urheberrechtlichen Schutz genießen. Jede über die eigene private Nutzung hinausgehende Vervielfältigung, Verbreitung oder sonstige Verwendung dieser Unterlagen sind dem/der TeilnehmerIn ausdrücklich untersagt.

Für Ihren persönlichen Zweck als AnwenderIn des Gelernten (also für nichtgewerbliche Zwecke als TrainerIn) dürfen Sie jedoch diese Unterlagen gerne verwenden.

## **8. Datenschutz**

Sie erklären sich damit einverstanden, dass wir Ihre personenbezogenen Daten unter Beachtung der Bestimmungen des Datenschutzgesetzes auch für die Zusendung späterer Informationen speichern und verwenden.

Sie erklären sich weiters damit einverstanden, dass wir Ihre personenbezogenen Daten (Name, Adresse, Kontaktdaten) an das Hotel weitergeben, damit dieses mit Ihnen zwecks Abschluss eines Vertrages Kontakt aufnehmen kann.

Sie erklären sich außerdem damit einverstanden, dass Foto- und Videoaufnahmen, die im Rahmen der Kurswoche seitens der Kursleitung angefertigt werden, für eigene Werbezwecke online und in print verwendet werden dürfen. Diese werden nicht an Dritte weitergegeben.

Diese Zustimmungserklärung können Sie jederzeit widerrufen. Diese Daten werden selbstverständlich vertraulich behandelt und außer an das in der Anmeldung genannte Hotel nicht an Dritte weitergegeben.

Bitte beachten Sie auch unsere Datenschutzrichtlinie.

## **9. Diverses**

Es gilt österreichisches Recht unter Ausschluss von nationalen und supranationalen Verweisungsnormen.

In allen anderen Fällen wird das für den 1. Wiener Gemeindebezirk sachlich zuständige Gericht als Gerichtsstand vereinbart.

Sie erklären sich mit diesen AGB einverstanden, außer es wurde zwischen Ihnen und uns im Einzelfall schriftlich etwas anderes vereinbart.

Diese AGB gelten für alle von uns durchgeführten Workshops, die mit Reisen verbunden sind.

**Danke für Ihr Verständnis.**